

# LA PINTURA ACRILICA



## La civilización tarasca

Esta técnica pictórica es un invento bastante reciente. A principios del siglo XX, un grupo de artistas mexicanos, entre los que estaba Diego Rivera, el autor de este mural, comenzaron a buscar un tipo de pintura con la que realizar grandes murales al aire libre, que soportara las inclemencias del tiempo y se secase muy deprisa. Así descubrieron el acrílico, una mezcla de pigmentos (sustancias que dan color) y resinas sintéticas, que son un tipo de plástico.



Bridgeman Art Library, London/New York

## A Bigger Splash

En Estados Unidos y en el Reino Unido también hubo una serie de artistas que experimentaron con la pintura acrílica. Uno de los más famosos fue David Hockney. Una de las cualidades del acrílico es que permite pintar con tonos muy vivos enormes superficies de color y al mismo tiempo dar una sensación de transparencia. Hockney se sirvió de estas características para pintar el agua y el cielo de este cuadro.